



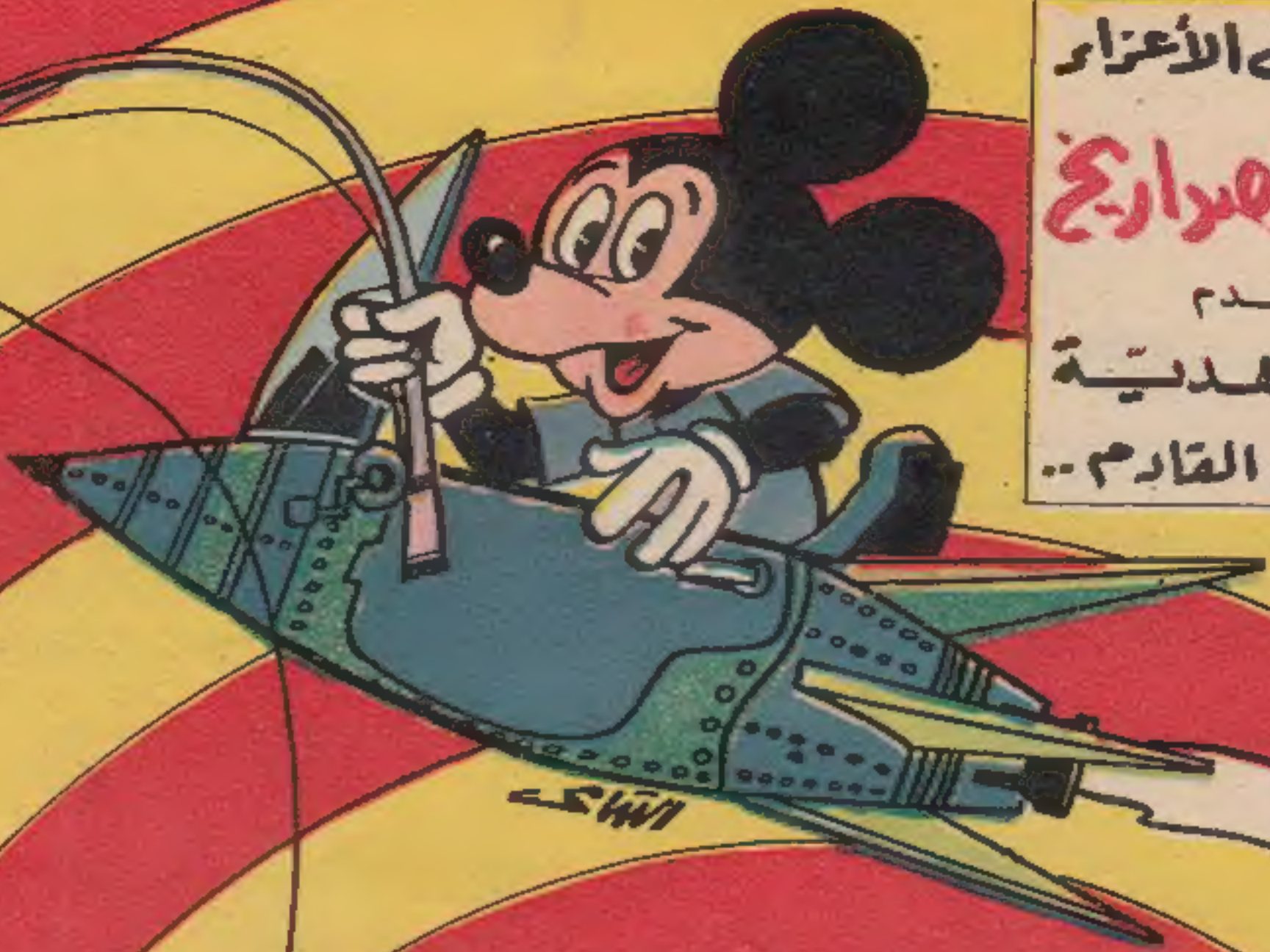
إلى قرأتى الأعزاء

جميل المبرارنج

أقدم

أجمل هدية

مع العدد القادم ..



لعبة سباق الفضاء



مع العدد هدية شافية

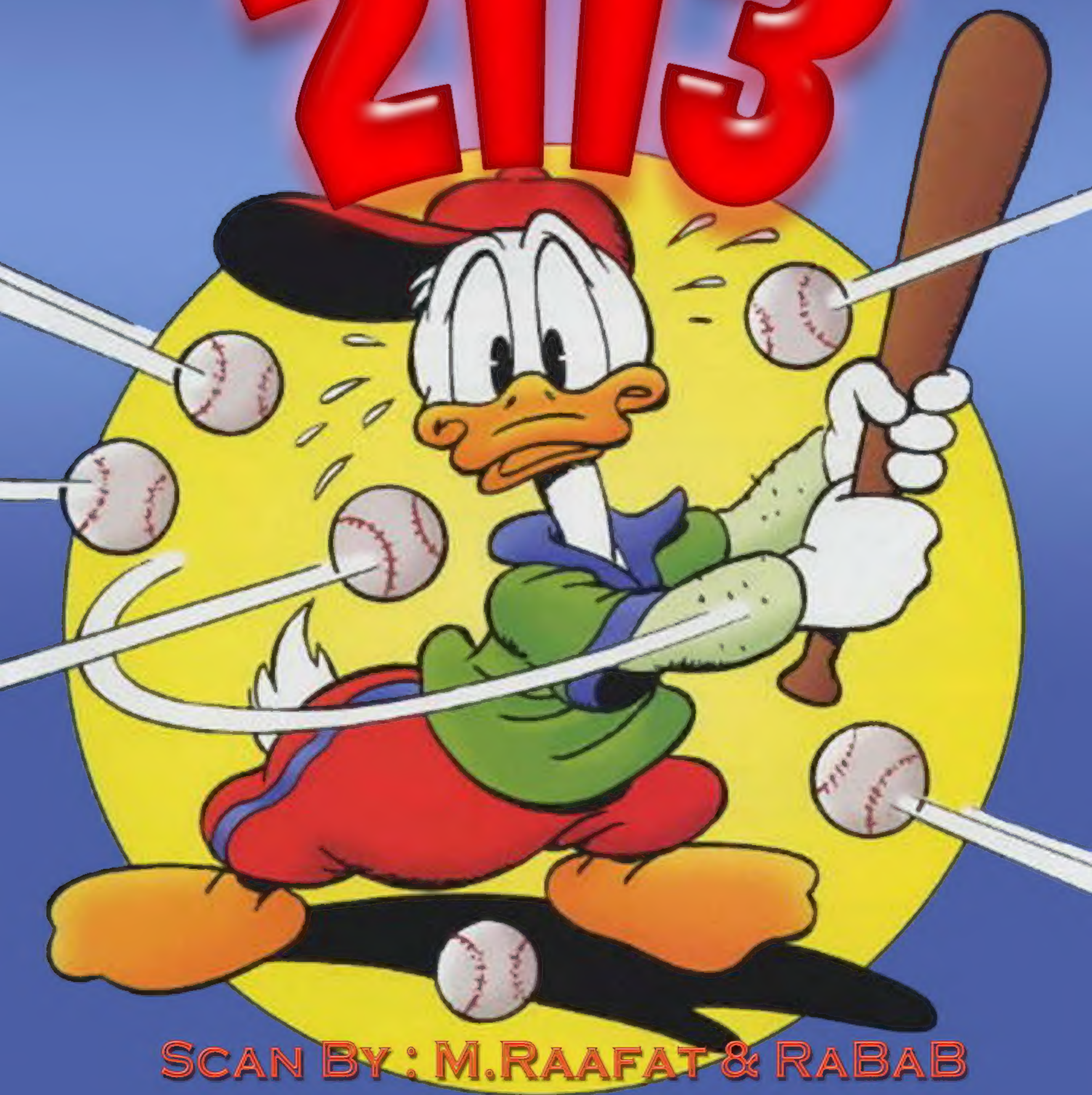
مجموعة طوابع بريدية لخطوطنا الجوية!

ارحز نفسك من الآن عدد ٢٢ أكتوبر

العدد ٨ طوابع ٣٠ مايعا فقط

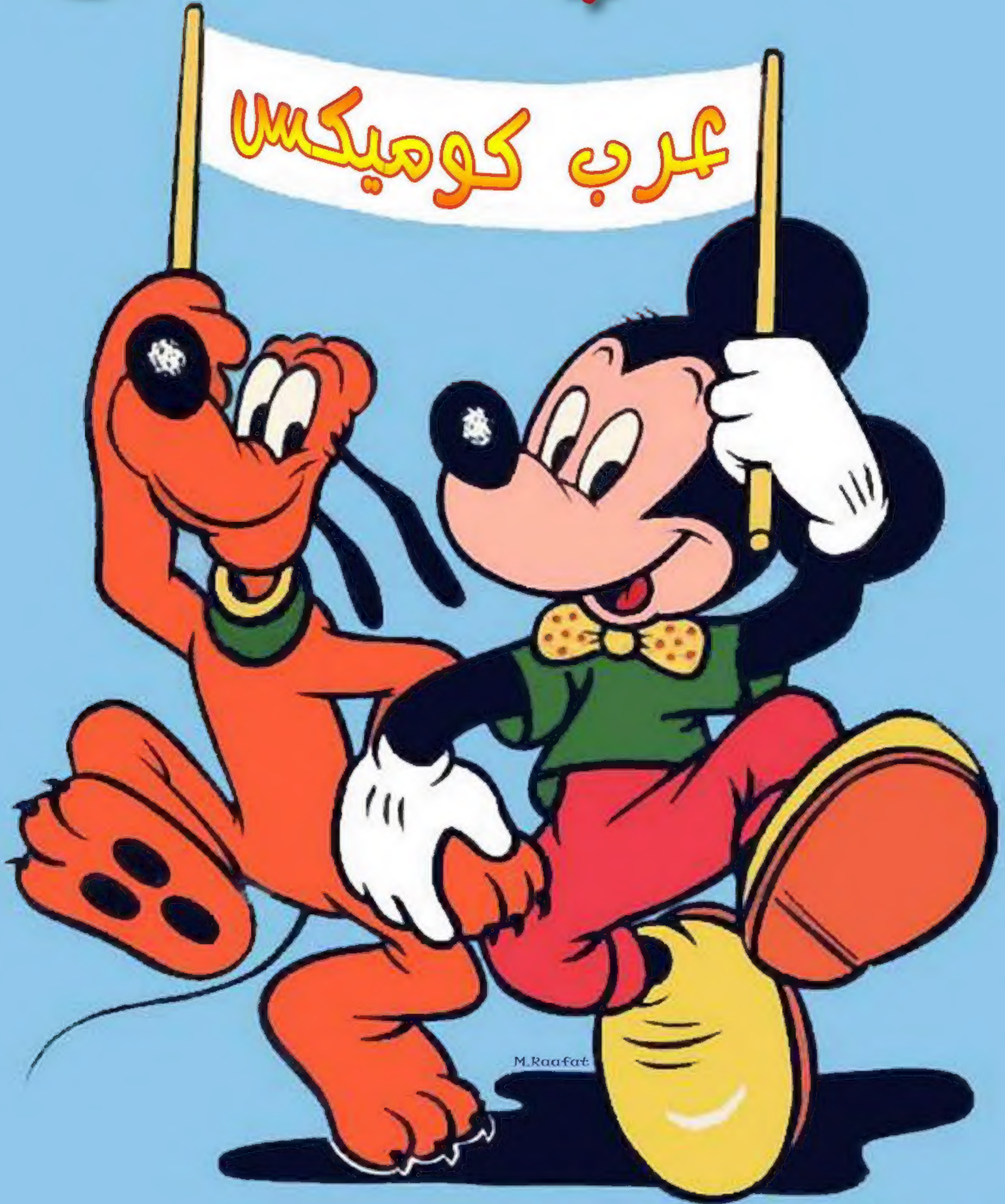
BLUE BIRD

2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB

Arab Comics.net



M. Raafat

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

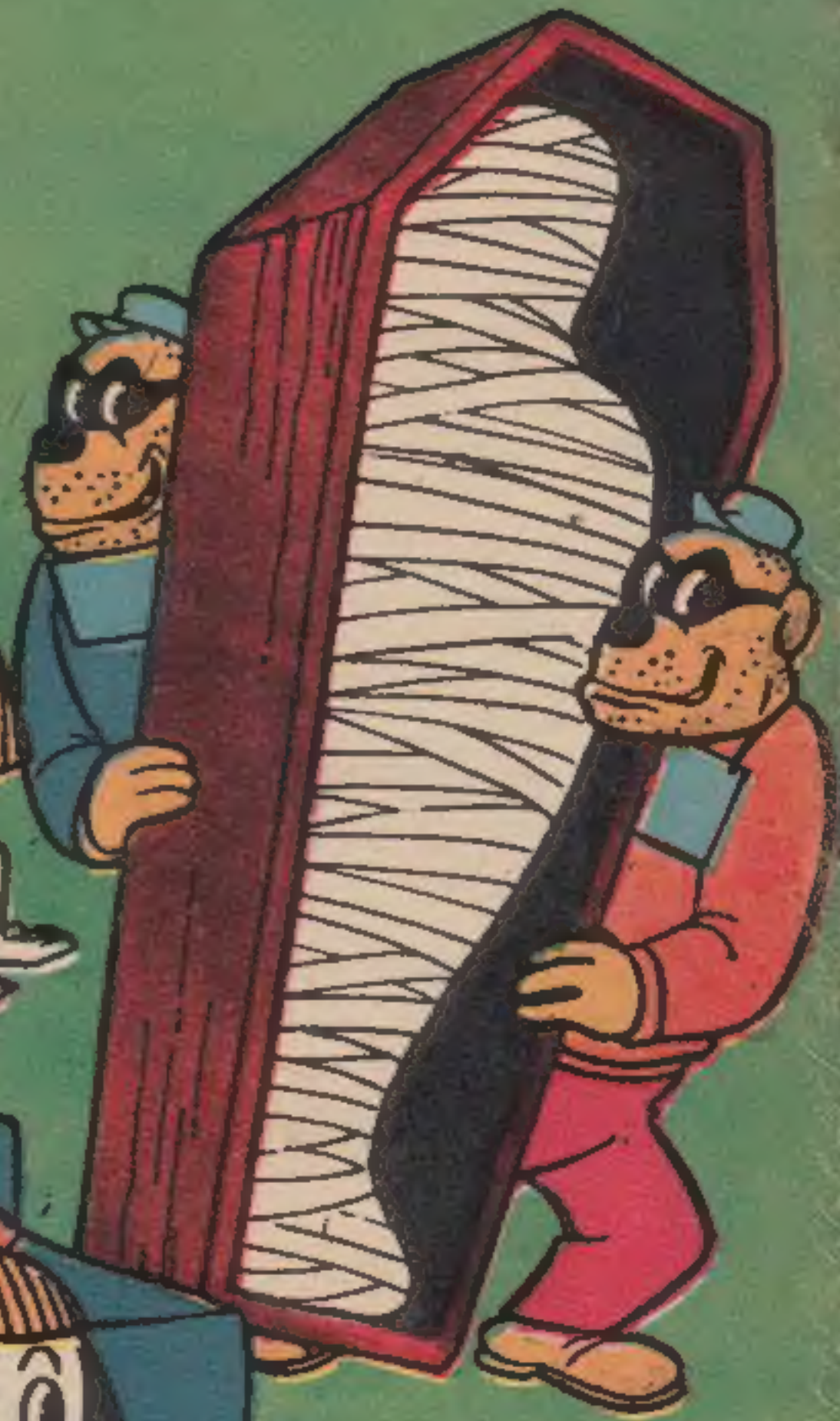
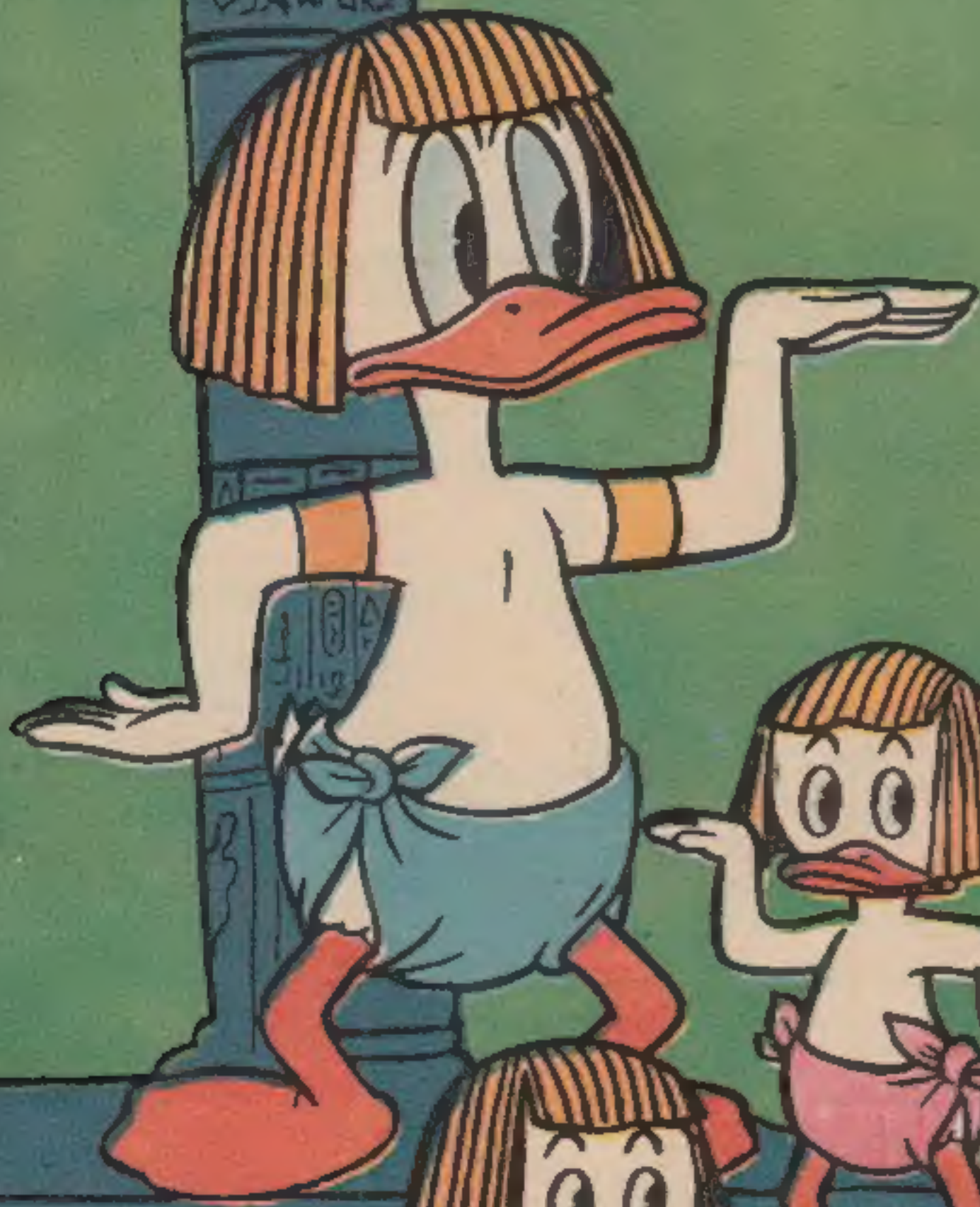
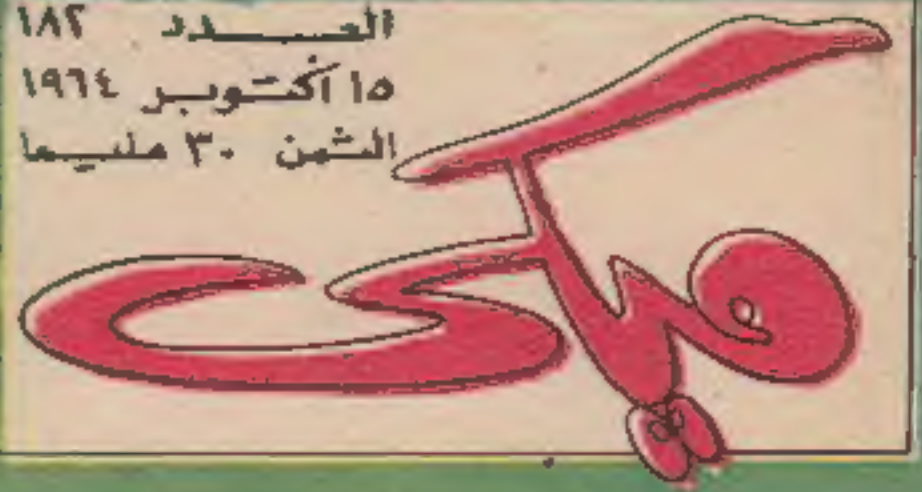
Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

هدية العدد :

طوباع

العدد ١٨٢
١٥ أكتوبر ١٩٦٤
الشن ٣٠ مليما





أصغر قصيدة جدا



الفراشة و المصفر

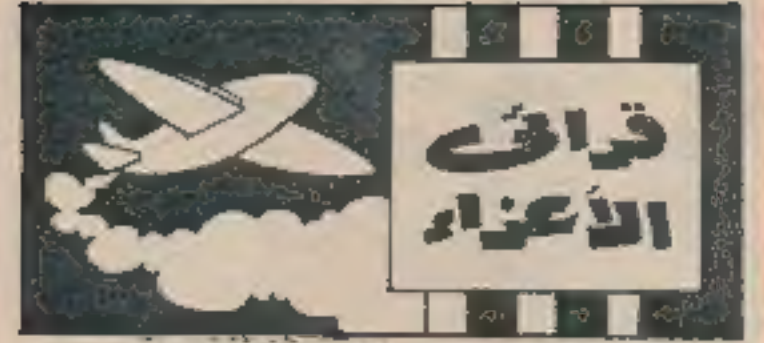
عندما نصبت الفراشة من التحليق في الجو ، نظرت الى اسفل لترى مكانا تخط عليه ، لكن الأرض كانت بعيدة .. تحتها بالضغط كان البحر .. وعلى التساطع البعيد كانت الزهور تتمايل مع الريح ، فتشورت الفراشة الى المصفر وتنادته :

- أيها المصفر .. أيها المصفر .. من فضلك خلني على ظهرك حتى هذه الزهور على شاطئ البحر ...
فنظر المصفر اليها بطف وغيظ معا ..
- ولماذا أحملك .. ولك مثلي جناحان ؟
قالت الفراشة :

- لقد نصبت جدا حتى انني لم اعد اقوى على الطيران .. احملني أيها المصفر وسأرد لك صنيك ..

اقرب المصفر الطيب .. وحملها وهي على وشك السقوط في ماء البحر ، وعند الزهور وضعها - شربت الفراشة من رحيق الزهور حتى عادت اليها قوى جناحيها .. وابتمست للشمس المشرقة .. وتلفتت حولها لتشكر المصفر الطيب .. تلفتت حولها .. دارت بعينيها الصغيرتين في أنحاء البستان ، وبعبدا رأت فتى شاكيا يحمل في يده تيلة ويلتقط حصاة من أرض البستان ليصيد المصفر ..

عندما أمسك الفتى بالحصاة .. ووضعها في التيلة وشرع في تصويبها الى المصفر الطيب كانت الفراشة قد حطت على أنفه فارتجكت يده بين التيلة وبين أنفه .. وسقطت الحصاة من التيلة .. وطارت الفراشة .. وعندما انحنى الفتى ليلتقط حصاة جديدة كانت الفراشة قد تبعت المصفر الطيب فطار .. طارا معا .. الجناح مع الجناح .. والزهور تلوح لهما من بعيد .. والهواء يمس أجنتهما مساً طيباً رقيقاً .. والبستان كل البستان سعيد بالصدقة الجديدة بين مصفوره الطيب وفراشته التي لم تنس المعروف ..



أحب الطقراة ؟ ليس فقط لأنها تطير الى أبعد الأماكن ، ولا لأنها يسرعها الهائلة تقرب المسافات بين دول العالم ، وإنما أحبها أولاً لأنها تمثل انتصاراً عظيماً من انتصارات الإنسان ..

وأنا طبعاً لا أقصد انتصاراً حربياً ، فإن أجمل انتصارات الإنسان ليست هي التي يهزم فيها آخرون ، ولكن هي التي ينتصر فيها على نفسه ، وعلى ضعفه ..

وعندما بدأ الرواد المخاطرون منذ حوالي ٥٠ سنة مغامراتهم بمحاولة الطيران ، نظر العقلاء اليهم على أنهم مجانين .. ولكن الرواد الشجعان استمروا في المخاطرة بحياتهم بطائرات بدائية ..

كان الجميع يسخرون منهم ولكنهم لم يأسوا ..

وهذا هو أعظم انتصار حققه الطيران .. أنه الانتصار على عديم الفهم ، على عديم التقدم ، أنه الانتصار على الخوف ..

وكلما أرى طائرة في السماء ، أفكر في هذا الانتصار ..

إن تقليد الطيور أمر هين ، ولكن أن يكون الإنسان دائماً قادراً على أن يتقدم ، ويتطور ، ويتغلب على ضعفه ، هذا هو انتصار الإنسان الحقيقي ..

عفت ناصر

هدية العدد

المجموعة الأولى من سلسلة طوابع ميكى !

وفي الأسابيع المقبلة : مجموعات جديدة عليها كل أصدقاؤنا وأصدقائنا ميكى .. لا تنسى أن تطلب طوابع وهدايا « ميكى » في الأسابيع القادمة .. وإلى اللقاء !!



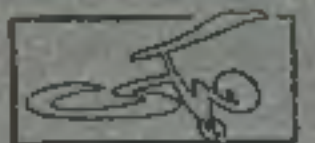
قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عدداً) في الجمهورية العربية المتحدة : ١٥ قرشاً صافياً - في السودان : ١٥ قرشاً - في سوريا ولبنان : ٢٠٠ ليرة - في بلاد اتحاد البريد العربى جنهسان - في الأمريكتين : ٨ دولارات - في سائر أنحاء العالم : ٥ شكا

والقيمة تزيد مقدماً لقسم الاشتراكات بدار الهلال في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بخوالة بريدية - في الخارج بتحويل مصرفى أو شيك مصرفى قابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة

نعم العدد : قطر والبحرين ١٦ آنة ليبيا : بنغازى وطرابلس : ٥٠ مليم : الجزائر ٧٥ فرنك : المغرب ٦٠ فرنك

حقوق الطبع محفوظة المؤسسة والتوزيع : C.W.D.P.

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال



رئيسة التحرير : عفت ناصر

الصاروخ !

ميكى قاله الزمن

عندما يستيقظ ميكى فى زمن جديد ، يكون ذلك غداً فى زمن
ولها لفرميكى نأحم .. لهما استيقظ يا ميكى ...

الله ! النومة دى مريحة
بشكل ، والسرير
ناعم !

لكن .. فين الغطاء ؟
فين المرتبة ؟
أنا طامير !!

إنت مش عارف إنك
نائم على الهواء ؟

إنت منظر
غريب جدا
ياسى ر-ر !

طيب إيه
حكاية سرير
الهواء ده ؟

إيه ؟
مين اللى
بيتكلم ؟

اضغط على الزراره ده ..
على مهلك .. ياه !

طبعا - إنت قطعت
دلوقة خيوط الهواء
الواقى بناع سريرك ، ودلوقة
ح تققع !!

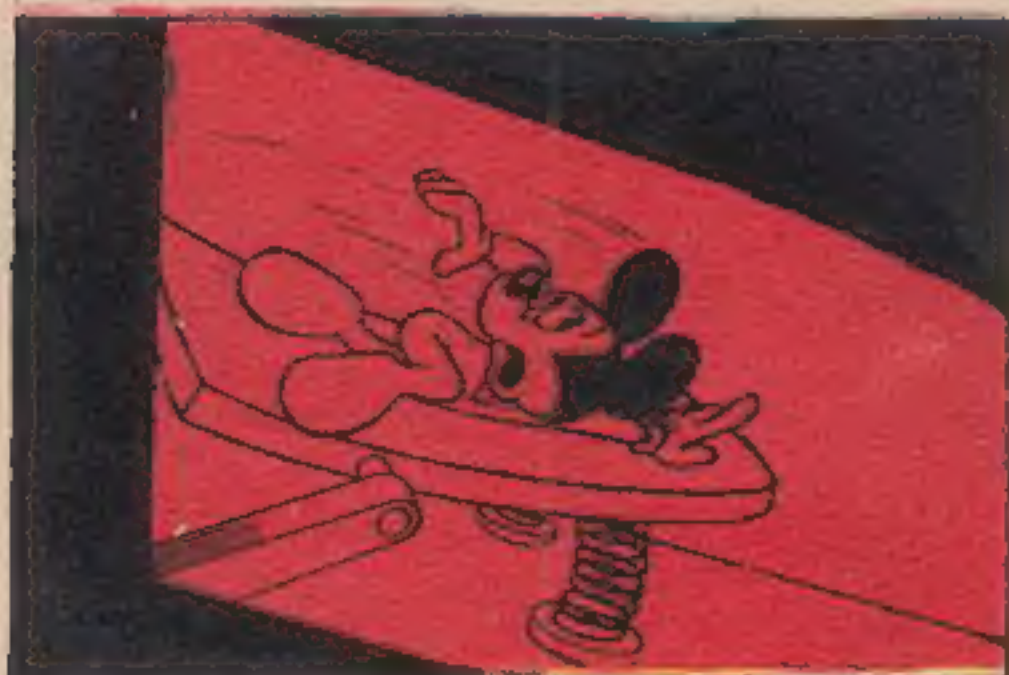
يا ترى أنا فى أى
عصر ؟

عصر جميل
جميل جدا !

المره دى زيارتى ح تكون
للمستقبل مش للماضى
مستقبل بعيد
جدا !



بواصلت منحت رعايته غير الزمان
ليبدأ مقامرة جديدة مثيرة ..



كل حاجة عندنا منظمة
تنظيم مركزي !
طيب .. أنا عاوز آخد حمام
الصباح يا دليلى العزيز
ر-ر-ر-٤٤٠-ر !



فى خمس ثواني استحميت
واتشطفت وحلقت
دقتى ولبست
هدومى !

خُفْتُ شوية
لكن النتيجة
كويسة جدا !



ونزل ميكى فى المدينة الغربية التى استيقظ ووجد
نفسه فيها، وبدأ يتسائل ..

بقى إنت دليلى الآلى
يا عزيزى ر-ر-ر-٤٤٠-ر ؟

أيوه .. وأنا فى
خدمتك ومستعد
لتقديم كل
المعلومات الآلى ..



ده بيهتم بكل حاجة ،
و .. وكمان .. حاجة
مهمة جدا ..

هنا مدير المنطقة ا ..
من أين جاء هذا الشخص
الغريب ؟ من أى كوكب ؟
من هو ؟

متشكر .. ها .. ها .. أنا مبسوط
جدا دلوقت !

آلو- ر-ر-٤٤٠-ر
آلو !

ر-ر-٤٤٠-ر .. يستمع لك
باسيادة المدير !

البيئة المحيطة بالفارم



وقال سائق التاكسي :
- هو الامتحان فين ؟
ورد « احمد » متصايقا :
- في اخر الدنيا .. في
روض الفرج ..
ودون أن يدري ماذا يحدث ،
وجد « احمد » نفسه داخل
التاكسي الذي انطلق بأقصى
سرعة .
وقال « احمد » مستفسرا :
- ايه الحكاية ..
موديسى على فين ؟
- على الامتحان !
- لكن أنا ما عمديش فلوس
ادفعها !

- مش مهم الفلوس .. المهم
توصل الامتحان ..
واخذ التاكسي يمرق في
الشوارع ، وبين الناس ، حتى
وجد « احمد » نفسه أمام
مدرسته .. وكانت الساعة
الثامنة الا خمس دقائق .
ونزل « احمد » من التاكسي
مسرعاً وهو يقول للسائق :

في ليلة الامتحان ، كان
« احمد » قلقاً ، فقد كان يخشى
أن يتأخر عن موعد بدء الامتحان
ويصبح عليه مجهود سنة كاملة
ومضى « احمد » ان يصل
والده من البلد - كما وعده -
لنقصي بحايه ايام الامتحان ،
وعندما كاد الليل ينصف ،
ولم يحضر والد « احمد » ،
اغلق « احمد » الباب ، وقام
بغنام ، وما زال يمشي ان يسمع
دقات الباب ، ثم حضور والده
ايه .
وانقضى الليل ، وعندما
استيقظ « احمد » من النوم
اصب بالذعر ، فقد كانت
الساعة الساعة والنصف ،
واربدي « احمد » ثيابه بسرعة
هائلة ، وبعد عشر دقائق
بالصبط كان يجري في ميدان
السيدة زينب ، محاولاً اللحاق
بالانوبيس المرحم الذاهب الى
« روض الفرج » .

ومضى « احمد » نفسه وهو
يجري ، وفجأة سمع اصواتاً
ترتفع ، وصوت بوق سيارة
يزعق ، ثم وجد نفسه مرتجياً
على الارض وقد اصابه تاكسي
مسرع بصدمة .

واثرت الصدمة على تفكير
« احمد » لحظات فطن مرتجياً
على الارض ، ولكن فجأة تذكر
الامتحان ، فوقف وهو يصيح
- الامتحان .. الامتحان !

ووجد سائق التاكسي الذي
صدمه يجري ناحيته ، ثم يسأله
قائلاً

- كده كنت حاتموت نفسك
.. مش كنت تلبعت فدامك ..
دا لولا ستر ربنا .. كنت ..
ولم يترك « احمد » سائق
التاكسي يكمل جملته بل
صاح

- مييني من فضلك ..
الامتحان ح يهونني .. فاضل
ربح ساعة .

يوم الامتحان والمزاجات !

بقلم محمود سام

ونزل « احمد » مسرعاً
وارتقى بين ذراعي والده ، وبعد
ان تماذلا القبلات اخذ « احمد »
يروي لوالده ما حدث ، وكان
عم « سيد » قد دار بالتاكسي ،
لعود مرة اخرى الى الميدان ،
ولكن « احمد » ناداه ، وقدم
« احمد » والده الى عم « سيد »
وصافح الرجلان في مودة .
وبعد ان شكر والد « احمد »
عم « سيد » ، على ما فعل ساء
عن اخوه « اكسي » ، فرفض عم
« سيد » أن يأخذ نفوداً .

ولم تكن هذه هي نهاية هذا
اليوم الحافل ، فقد دعا « احمد »
عم « سيد » على الغداء معه ومع
والده . وجلس الاصدقاء
الثلاثة يتناولون غداء شهياً من
الفراخ والبطير التي أحضرها
والد « احمد » من البلد .

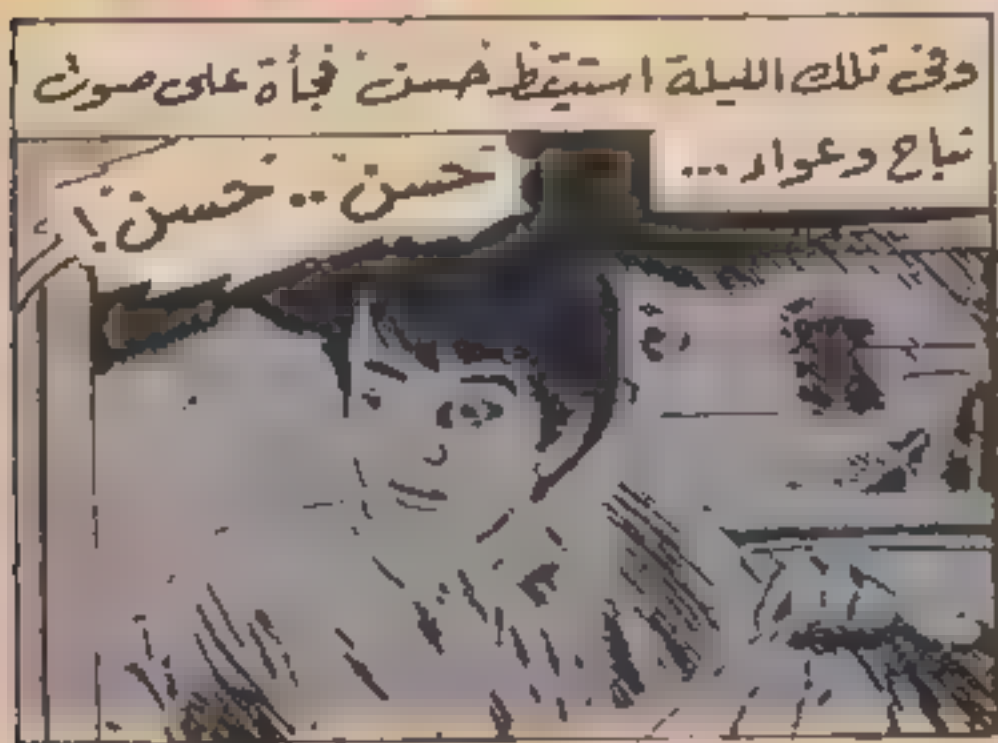
- أنا متشكر جداً .. أنا
مش عارف أشكرك اراي ..
واسرع « احمد » الى لجنة
الامتحان ، حيث أدى امتحاناً
طيباً ، وخرج وهو ما يزال يفكر
في سائق التاكسي الطيب الذي
انقذه من ورطته ، واوصله الى
الامتحان في موعده بلا مشاكل .
ولكن مفاجأة نائلة كانت في
النتظار « احمد » ، لقد وجد
سائق التاكسي في انتظاره .
وقبل ان يتحدث اليه بكلمة
واحدة ، كان السائق الطيب
يقول له

أنا رجعت ، .. مسرعاً
علشان أرجعك البيت .
- لكن ..

- معش لكن .. انت زى
ابني .. ياللا ..
وركب « احمد » بحوازي

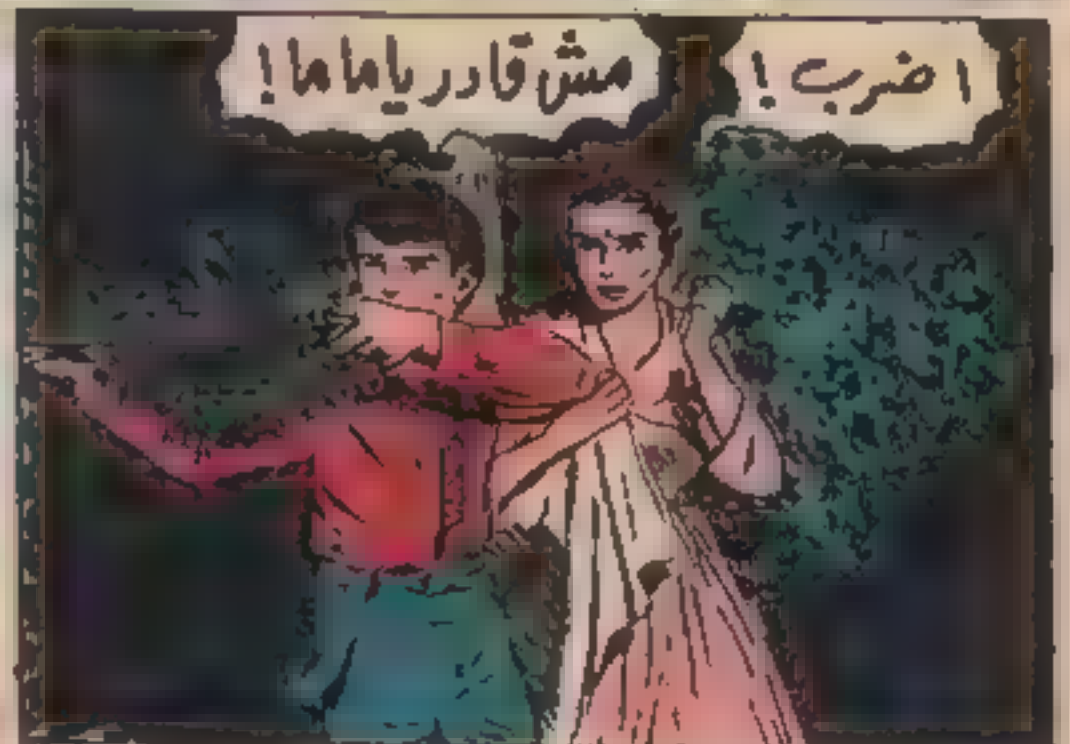
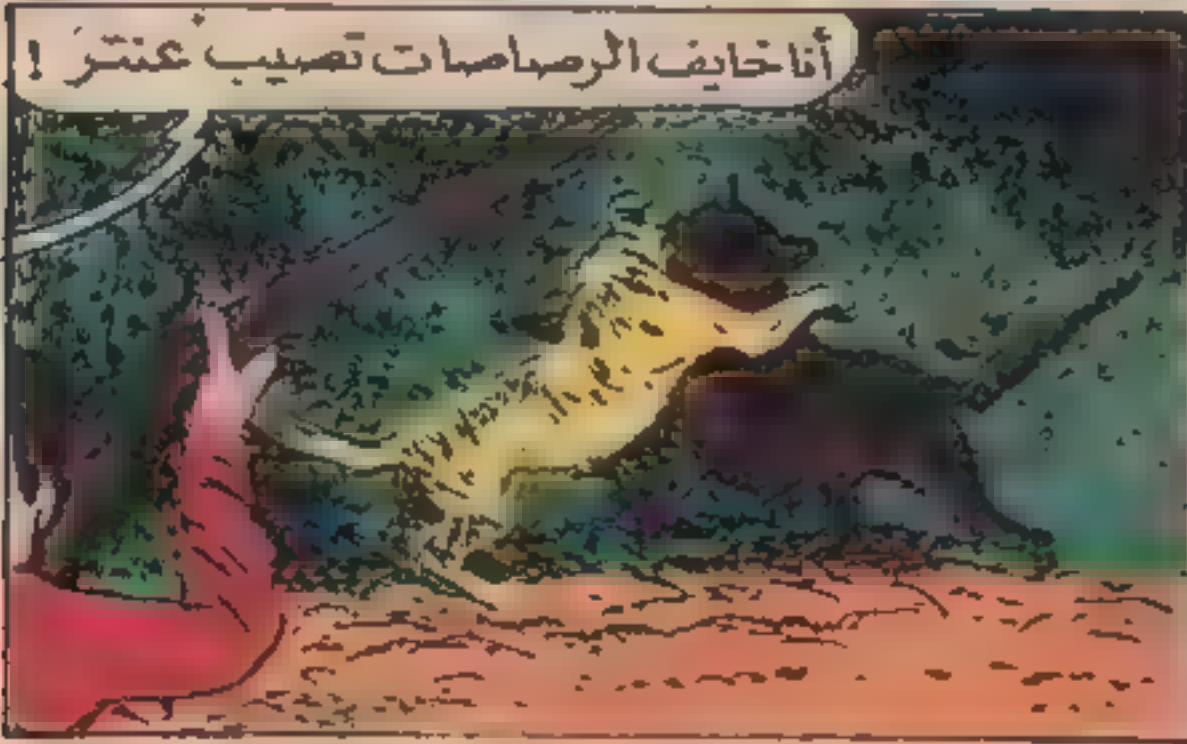
عنتر الشجاع

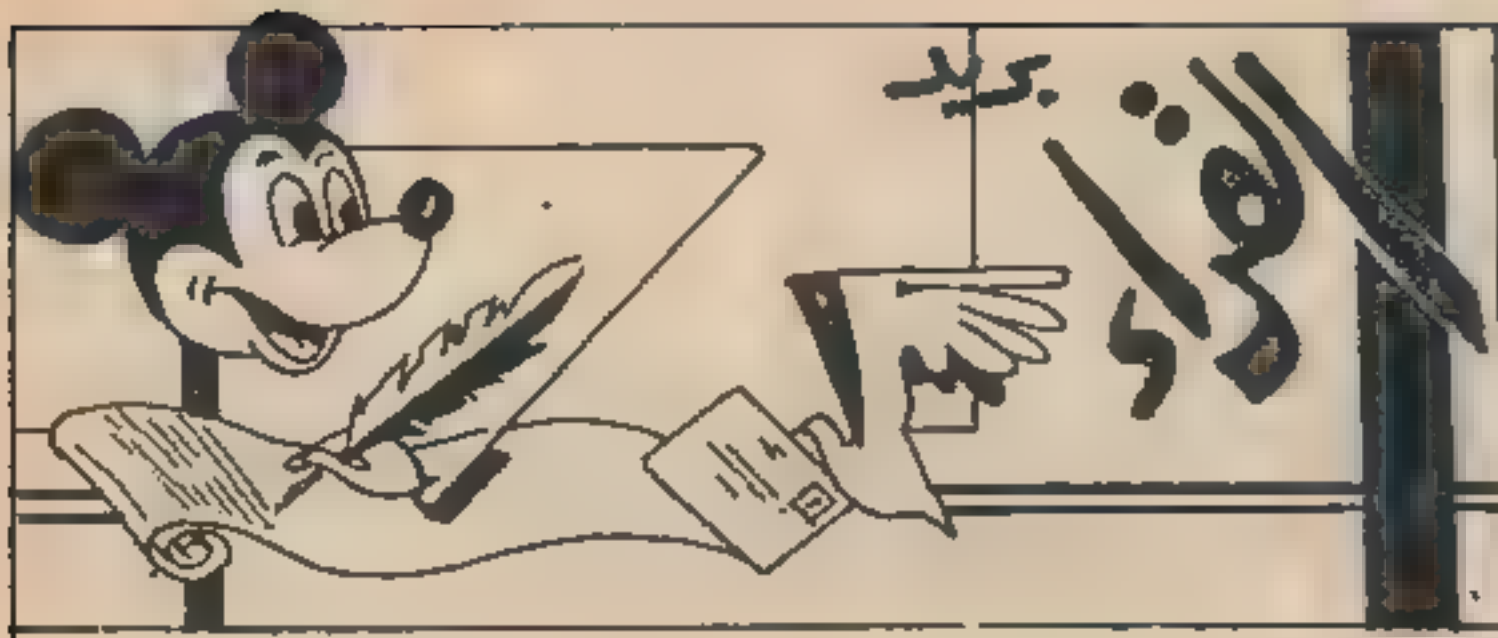
مغامرات





عثر «ليل» على الكلب «عنتر» وأصبحا صديقين .. وقام عنتر بحماية الزوجة .. وقامت معركة بين الخنازير و«لعنتر» انتصرت فيها «عنتر» ولكنه أصيب ..





العمل حياة

احمد عبد الله عسكر - سوهاج - فائز بالجائزة
لهذا الذبحودج * مجلد ميكت * ...

ومرت الأيام واسامح والصيد
يعملان بنشاط طول النهار ،
واشتريا كثيرا من قوارب الصيد
حتى اصبح لهما اسطول كبير
للصيد وكتب اسامح على اسطوله
« العمل حياة » واصبح اكبر
اسطول للصيد في مصر كلها .
واحب الصيادون اسامح وصديقه
لانها يطفان عليهم ويساعدانهم
كثيرا .

وفي يوم سار اسامح في الطريق
فراى عربة كبيرة ومكتوب على
بانها بالخط العريض « العمل حياة »
فتمجب اسامح واقترب من العربة
فراى امرأة عجوزا . فعرهه للراء
وقالت له انت الطفل الذي اعطانا
حصصه دنابر . واشترينا بها دكانا
صغيرا واشتغلنا فيه واشترينا
كثيرا من الدكاكين حتى اصبحنا
اغنياء .

فقال اسامح سبحان الله ! حشرة
دنابر استطاعت ان تبني اسطولا
كاملا للصيد ودكاكين كثيرة كل ذلك
بفضل العمل

فلا .. ان العمل .. حياة ..

وقف « سامح » الطفل بجوار
سرير والده المسويش ، وكان
الحزن يبدو على وجهه الصغير .
قال له والده « سامح يا بني ، انتي
ساموت الليلة وليس لي من المال
غير عشرينات لهما ! ولقيت اوعيتك
بالعمل الجهد « فالعمل حياة »
ومات الرجل العجوز ! وخرج
اسامح هاتما لوجهه في الطريق .
انه اصبح بلا بيت وليس معه
غير عشرة دنابر . ومرو « سامح »
في الطريق على امرأة عجوز ومعهما
ثلاثة اطفال يكون ، فاعطاهم خمسة
دنابر وتركها ومضى الى شاطئه
النهر . فركب صيادنا حزين في قاربه
فتقدم نحوه وقال له لملا
لاتعد ؟ فقال الصياد يا بني انتي
املك كثيرا للصيد وليس معي
شبكة اصيدها . فقال له اسامح
ايها الصياد انا معي خمسة دنابر
فهي نتعاون معا لنعيش . وفرح
الصياد كثيرا وانطلقا معا الى
سوق المدينة ليشتريا شبيكة ،
وبعد ان رجعا اخذا بصيدان
طول النهر لم اخرج الشبيكة
فوجدنا فيها سمكا كبيرا ففرحا
ولعبا الى السوق ليبيعا هذا
السمك

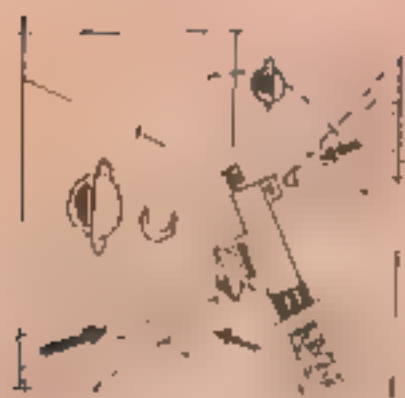
يا مجلة ميكي
اتي روحنا
بنفرح لا نقرأ
بنسعد لا نلعب
يا مجلة ميكي يا حبيبتنا
بنقضي معك اوقات سعيدة
ودايما في ميكي قصص جديدة
اهنا بنحبك ونحساف عليك
حتى من لمسست ايدينا
يا مجلة ميكي يا حبيبتنا
نصطلي معك مطاوع

مجلة ميكي حبيبتنا

مكتبة

مكتبة





هل
تعلم

ان الرادار هو جهاز لاكتشاف الاجسام البعيدة في الوقت الذي لا يمكن فيه رؤيتها ، وهو يعمل بواسطة ارسال اشعة غير مرئية لموجات لاسلكية . فاذا اصطدمت هذه الموجات بجسم فانها تترد ثانية فيلتمطها . ثم استقبل خاص يظهرها على حاجز كنقطة من الضوء ، وعلى ذلك فالرادار يمكن الرؤية في الظلام او خلال الضباب ، ويستخدمه قباطة السفن لاكتشاف جبال الجليد وفي اغراض مماثلة ، ويمكن لرجال المطارات اكتشاف الطائرات أثناء اقترابها بواسطة الرادار .

مع العدد القادم :

هديان!

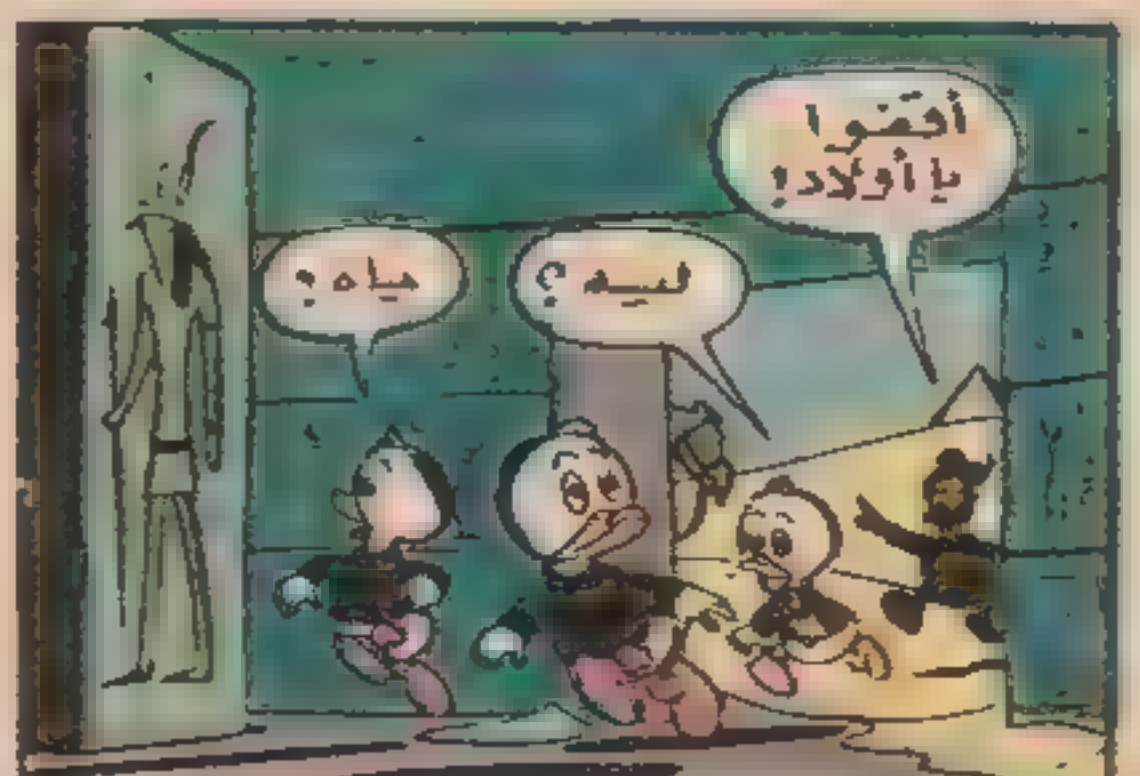
الثمن ٣٠ مايلما فقط



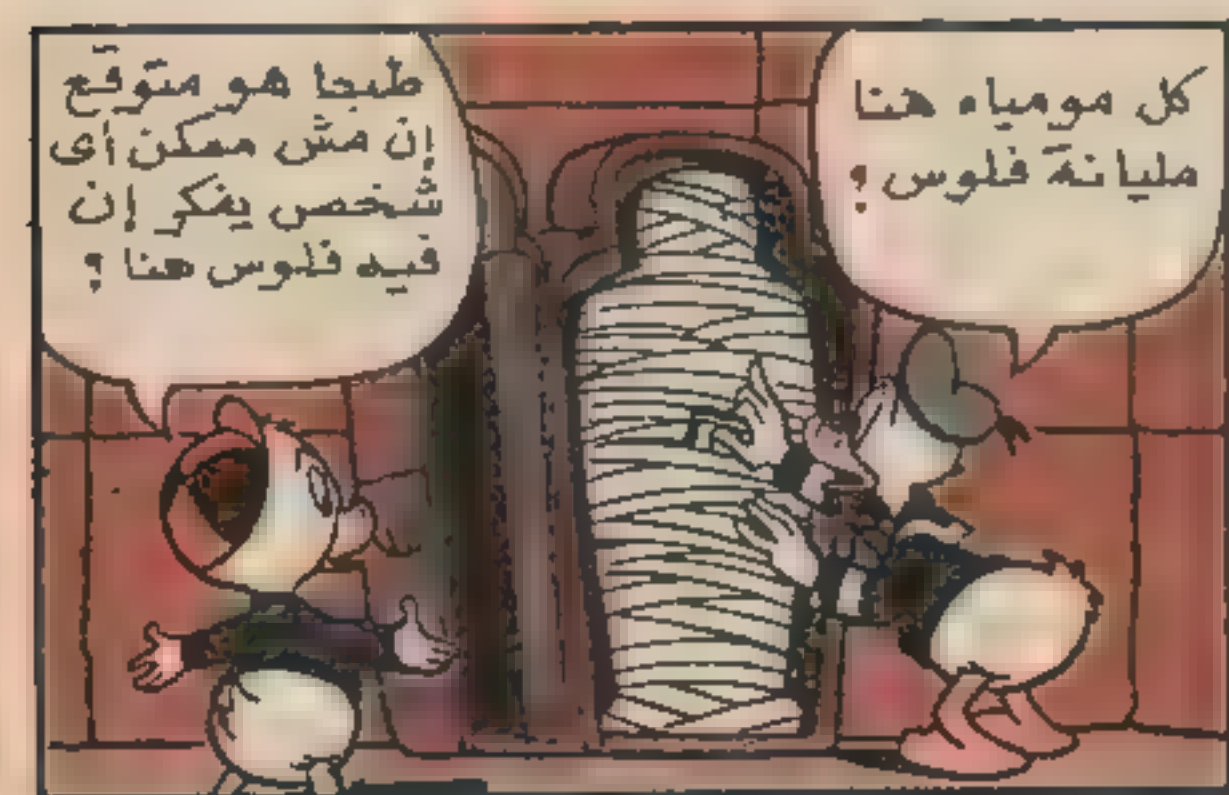
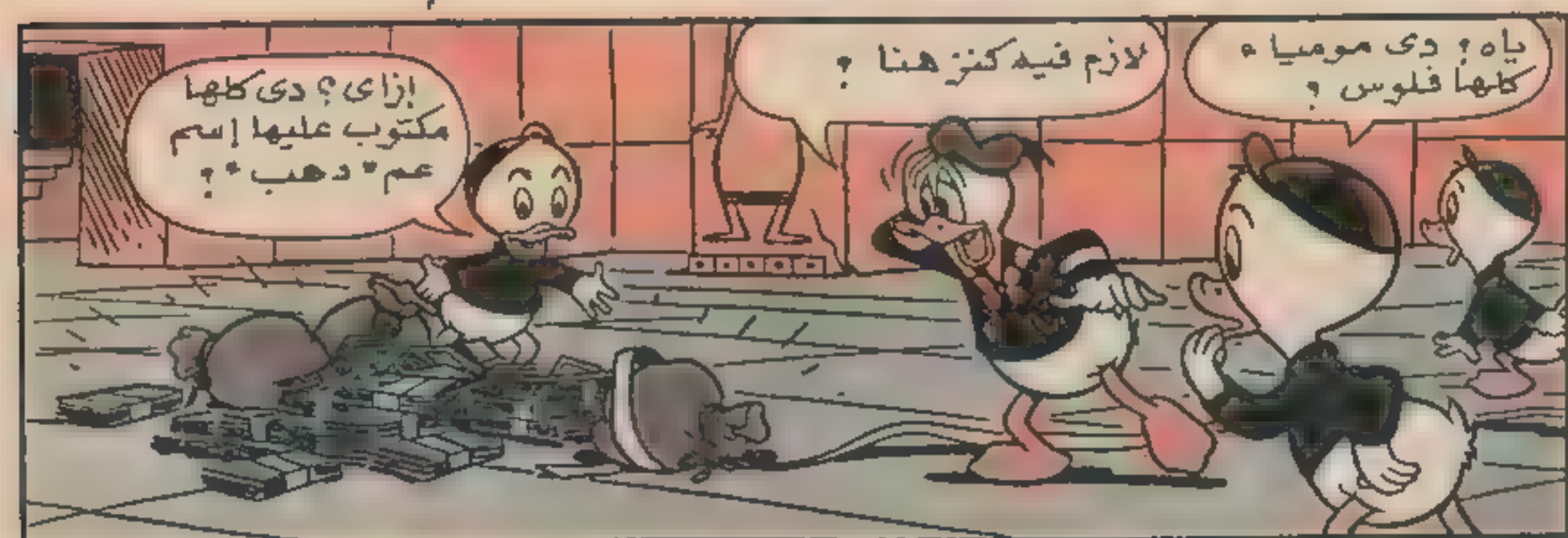
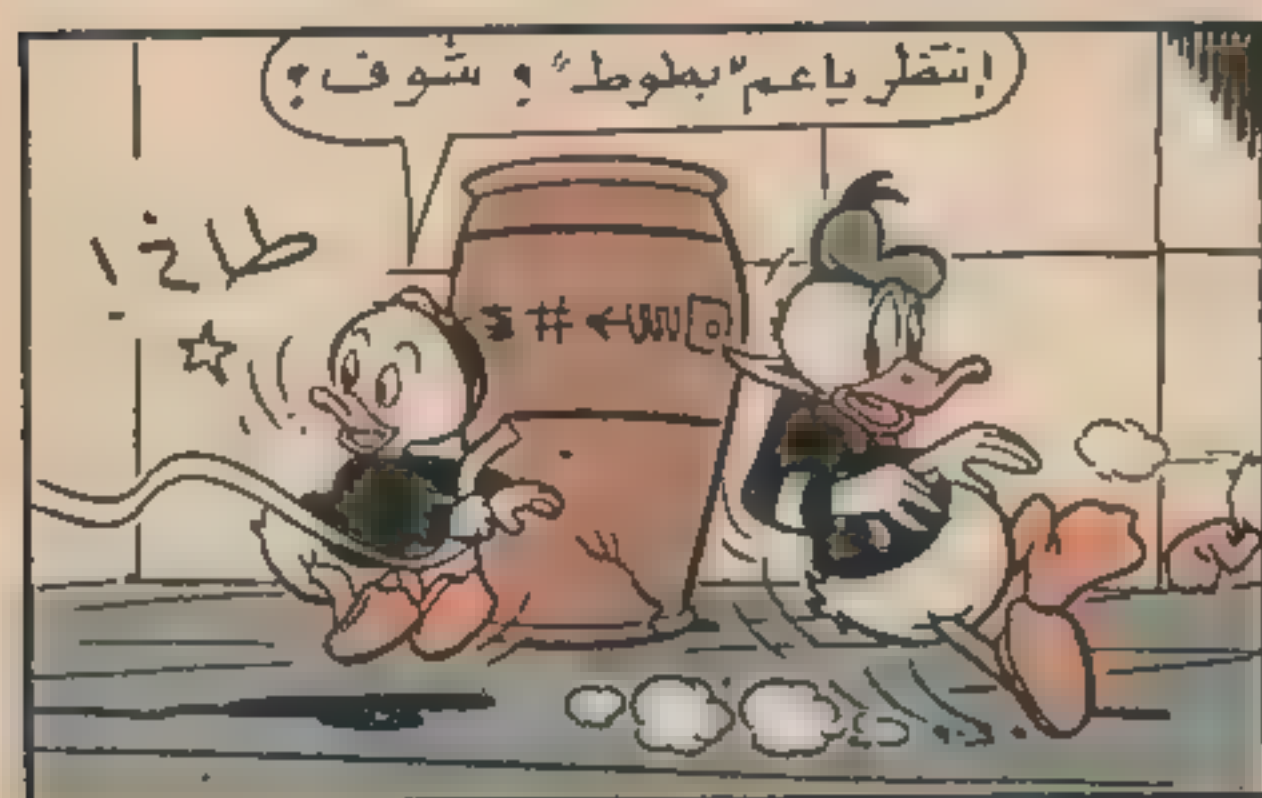
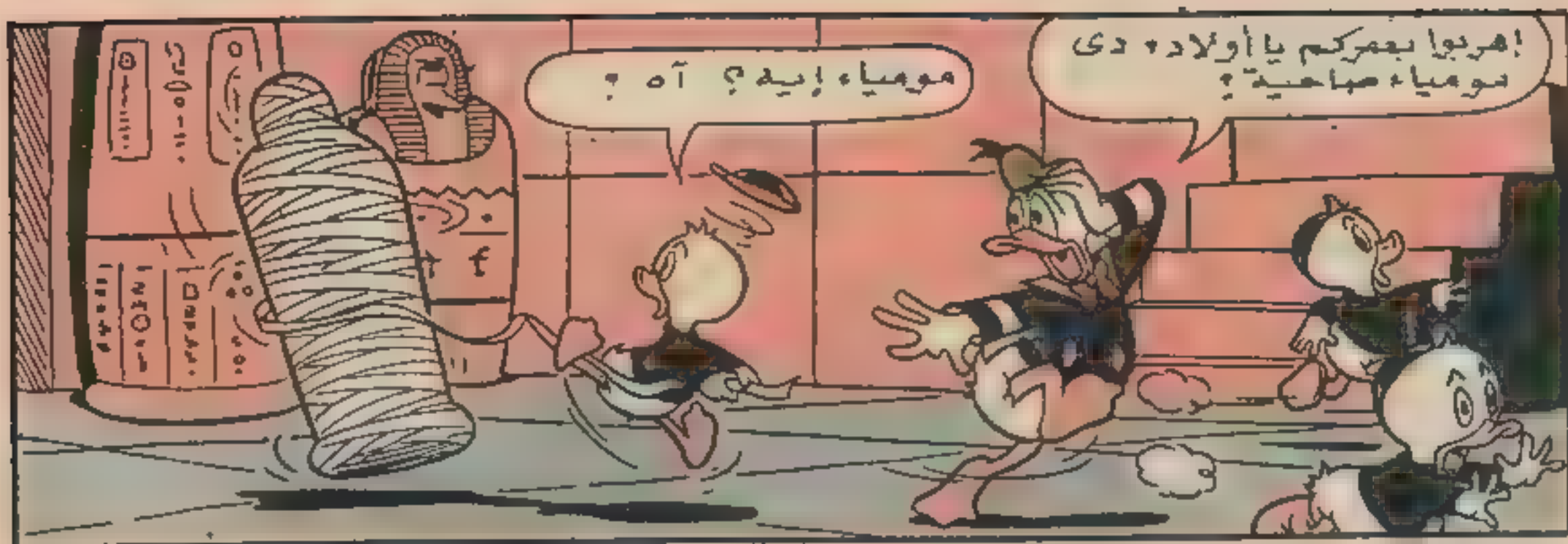
اللعن : ما فيش حاجة .. ده المصعد
عطيلت بس !!



كنز المومياء !

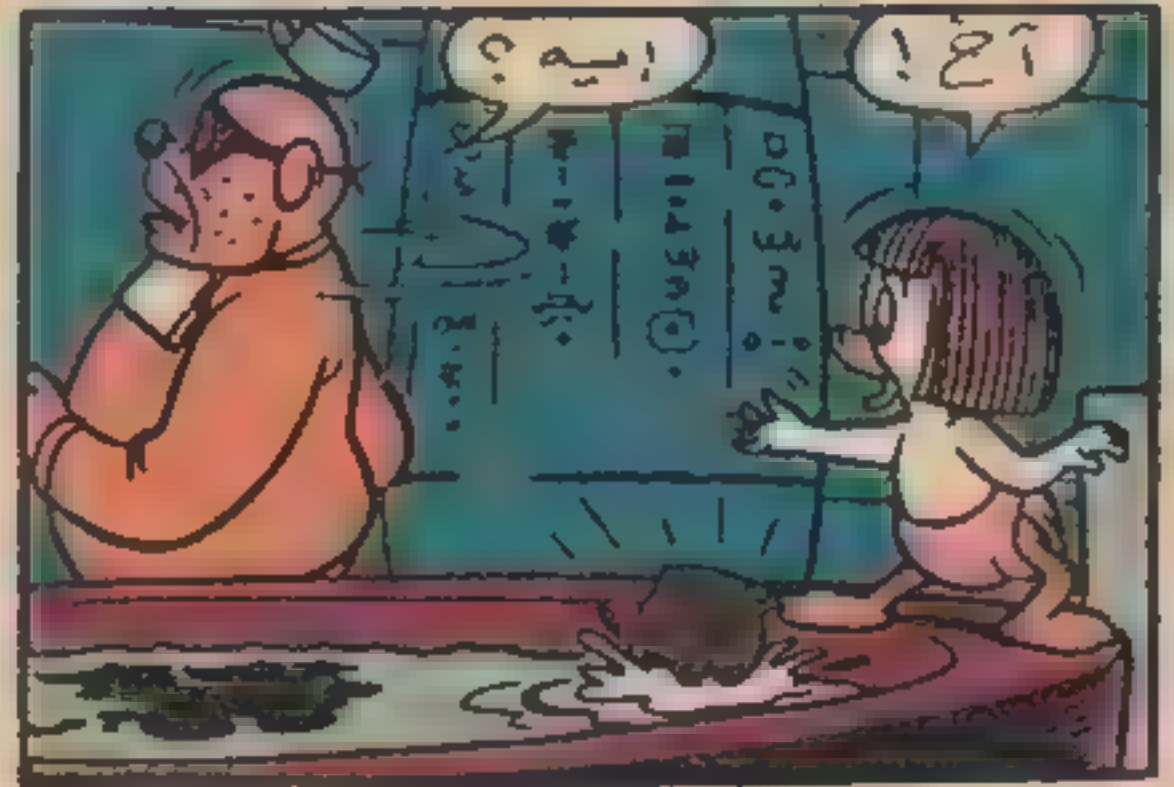
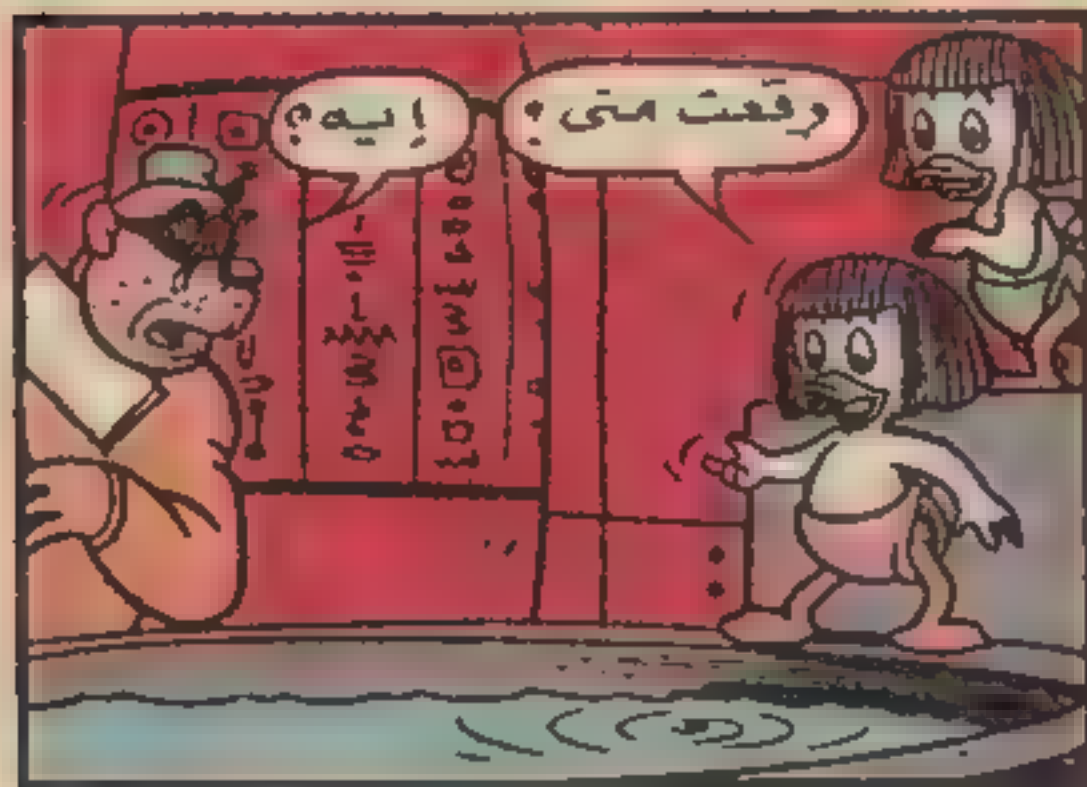


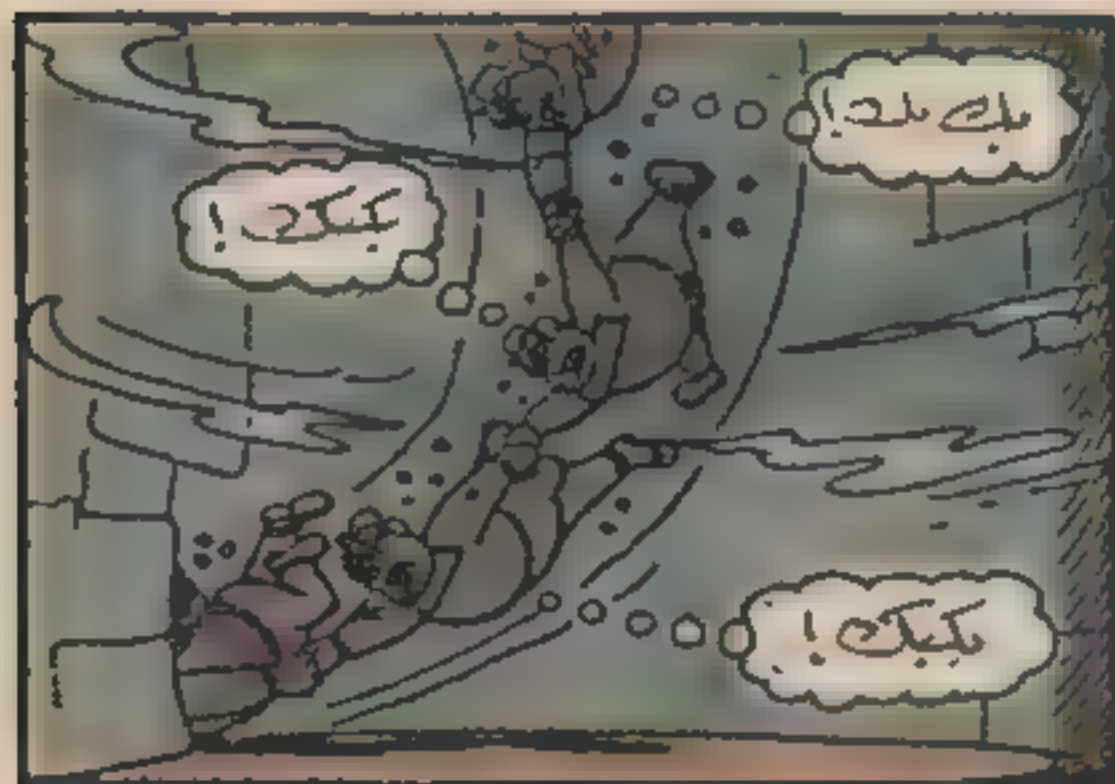






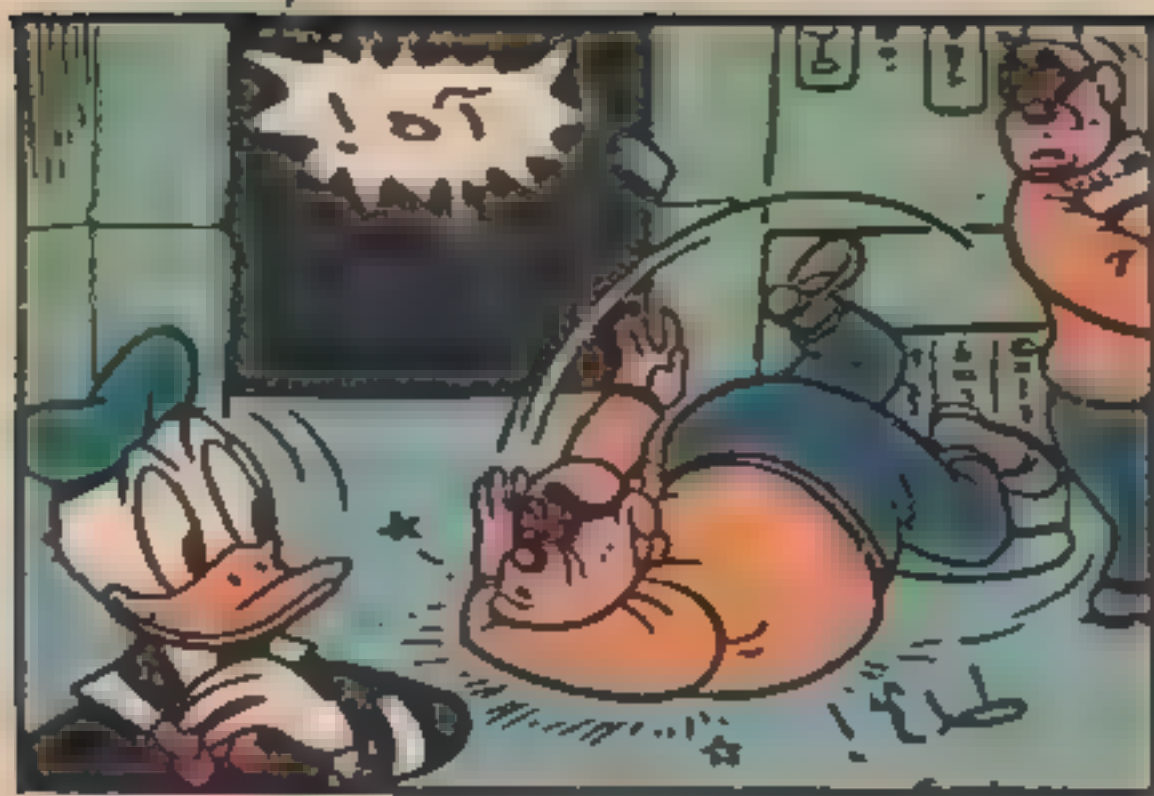








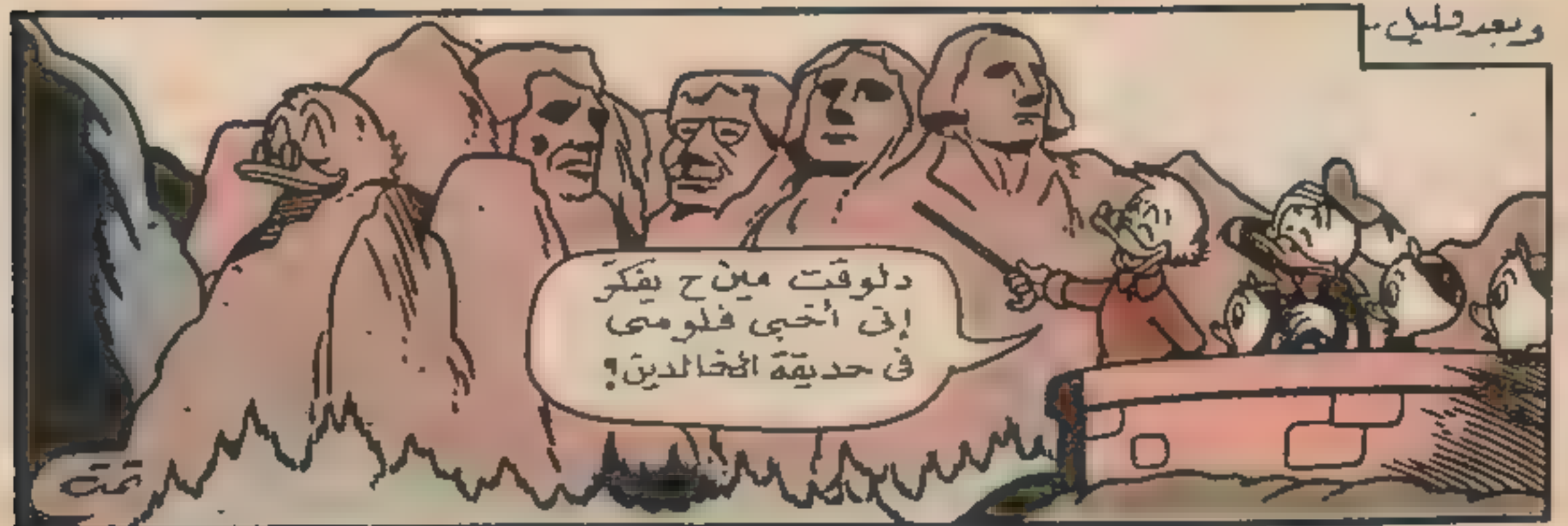








دفع حماية العاصفة طلعت فلوسه
ففي طائرة قاذبة ..



انفج بقوة!







